DWM Acrylic Nail Carnival 2021

ONLINE Spring2021

2021/5/10

DWM presents

Acrylic Nail Carnival 2021

審査員紹介



大会委員長　南部 佳子　Yoshiko Nanbu

DWMチーフファシリテーター
NPO法人日本ネイリスト協会本部認定講師
JNA認定講師を取得後2003年にサロン＆スクールPure Nailを開業。
自校で基本の大切さをお伝えしながらも「南部佳子」らしいスタイルを確立しロングネイルのパイオニアとして活動

数多くの国際コンテストに出場し入賞のちに、Global Nail Cupなどの国際コンテストの審査員を12年間経験後も精力的に活動を続け国内のみならず韓国・台湾・ブラジル・ロシア・フィンランド・アメリカ・オーストラリアラリア・中国・香港などさまざまな国でセミナー依頼を受ける。2015年に『キャトルフィーユ』に社名変更しフリーランスに活動。
国際ネイル審査協会（INJA）認定審査員の資格を取得。同年【DWM】設立は、独自の南部式セオリーを学んだ講師陣「DWMファシリテーター・インストラクター」全国60名を育成。その他セミナープログラムやネイリスト向けの数々の商品をプロデュースと精力的に活動。

ご挨拶

DWMアクリルカーニバルはアクリルネイル・ロングネイル・イクステンション・ネイルアートを愛する全てのネイリスト様が楽しめるイベントを開催したいとの想いからDWMファシリテーターと評議しコンペとオンラインを融合させた新形式をご提案します。ネイリストの皆様がリラックス出来る環境から気軽に参加していただきながらもコンペに近い基準で競い合う事でコロナ禍でもネイルに対するモチベーションを上げるきっかけにして頂けると幸いです。
こんなエントリー大歓迎です

○ 普段あまりアクリルを触ることがないネイリスト様はサロンワークで実際に活用できるオーバルシェイプ。
○ マニアックなネイルを好むネイリスト様はスティレットネイル。
○ アートの可能性を限界まで競いたいネイリスト様はデザインスカルプチュア。

勿論!!ネイルだけじゃなくてコスプレも楽しみたい!そんなネイリスト様はコスチュームでエントリーし思いっきり楽しんで頂きたいです!個人が持つ特有のスキルや経験、また価値観などが認められ誰にでもチャンスは訪れるというインクルージョンという言葉を最近よく目にします。DWMはメーカーを問わずどんなネイルスタイルでも探求し楽しむをモットーにこれからもインクルージョンなイベントが提供できるように努力して参ります。



大会副委員長・審査員　金井 静代　Sizuyo Kanai

DWMサブチーフファシリテーター
NPO法人日本ネイリスト協会本部認定講師
Flower Nail 代表

ご挨拶
自由な発想と表現でアクリルの造形を楽しんでいただけるイベントになればと思います。
完成時の達成感は頑張った分だけ大きくなります。
コンテストは上手な方だけが出るものではなく、上手になるために出てもらいたいです。
アクリル好きな方も苦手意識がある方も是非ご参加ください。
エントリーお待ちしております。
当日お会いできるのを楽しみにしております。

Acrylic Nail Carnival 2021



スペシャルゲスト審査員

田賀 美鈴　Misuzu Taga

Calgelエデュケーター。
美大卒業後、イギリスに留学。全世界のCalgel教育の現場で採用されている施術者向けのマニュアルを手掛けるCalgelの第一人者。その格調高く華やかで繊細なデザインクオリティによって世界が今最も注目するネイルアーティストの1人に。南青山に「爪飾工房」をオープン。



スペシャルゲスト審査員

有吉 ひとみ　Hitomi Ariyoshi

ファンタジーネイルズ日本総代理
NPO法人日本ネイリスト協会本部認定講師
国内外のネイルコンペティションで数々の優勝経験を持つトップネイリスト。国内でネイルスクールを運営。
2020年から拠点をドバイに移しビューティーサロンのプロデューサーに就任。



スペシャルゲスト審査員

長島 有美　Yumi Nagashima Ho

株式会社ヤミーネイル 代表取締役社長
国際ネイル審査協会(INJA)ジャッジスーパーバイザー
2001年「EzFlow」のマスターアーティストエデュケーターとしてアメリカ国内での活動を開始とともに、世界各国のネイルコンテストに出場。その後、入賞経験から20ヵ国40以上の国際コンテストの審査に入り続けている。その数は日本最多、世界でもトップ3。2015年より台湾の「TINAコンペティション」で審査員長を務めている。



スペシャルゲスト審査員

f u m i

東京/恵比寿 nailsalon F 代表
サロンワークの他、自身が得意とする技術を伝える。+1(plus one)セミナーを開催(現在オンラインで配信中)。サロンワークに特化し、1つでも多くプラスになるセミナーをモットーに国内外を飛び回るネイルアーティスト。



スペシャルゲスト審査員

Myung Hee Park

世界Nailympion 大会前)国際事務総長
Nailympion Asia国際委員長
SHINEWITH, Inc. 代表取締役
韓国のネイルブランドDIAMI (ダイアミ)を提供する㈱SHINEWITHの代表取締役として努めています。韓国はもちろんアメリカや中国、マレーシア、シンガポール、台湾、インドネシア、オーストラリアなど、世界中のネイリストにクリエイティブで楽しいネイルアート、使いやすくて良い商品を提供できるように頑張ってます。日本のネイリストの皆に会えて嬉しいです!



ゲスト審査員

清水 昌江 SAE

Nail's SAE代表
NPO法人日本ネイリスト協会常任本部認定講師
米国Hawaiiでネイルを学び、ibd エデュケーターとしてジェルネイルの日本普及に尽力。
国際審査員(INJA)などの各種資格を取得している。
現在は、Nails'SAEでサロン&スクールをする傍ら、JNA本部認定講師として京都医健専門学校に在籍



ゲスト審査員

力武 あこ　Ako Rikitake

株式会社ハレア 代表取締役
NPO法人日本ネイリスト協会本部認定講師
KOKOISTヘッドエデュケーター
サロンワーク、セミナー講師、検定試験官、雑誌撮影、イベント企画運営、ECサイト等、ネイリストの可能性を広げるべく幅広く活躍。サロンマネージメントをはじめ、サロン研修、コンサルタントなど、集客に特化したネイルサロン作りのサポートをしている。



ゲスト審査員

永浦 さくら Sakura Nagaura

sakura's nail代表。
福岡にてネイルサロン・スクール主宰
NPO法人日本ネイリスト協会常任本部認定講師
fantasynails educator
INJA国際審判
2019国際ネイルコンペティション
nailympion・asia grand Campion総合優勝
国内外で他多数コンペ入賞、優勝経験有り。
主にスカルプチュア・フレンチスカルプを得意とするネイリスト。

Acrylic Nail Carnival 2021



大会委員・審査員

大瀧 優季　Yuki Otaki

DWMファシリテーター(アクリル/マシン/アクリルベーシック/フォークアート)
NPO法人日本ネイリスト協会本部認定講師
「世界中の女性に本物の美を届け自分をもっと好きになり、自分を大切にし、心からhappyになることを提供する」をテーマとし福岡・山口を中心に活動中。ネイルサロン&スクールbelle nail 代表。アクリルの可能性や創造性に惹かれ、海外コンペでも結果を残す。コンペ企画やセミナー講習などでネイリスト育成にも尽力している。



大会委員・審査員

遠山 あさ美　Asami Toyama

DWMファシリテーター
nailsalon school AR代表
NPO法人日本ネイリスト協会認定講師
お客様や福祉ネイルの活動を経て深爪に悩み抱えてる方が多くいかにアクリルでコンプレックスを解消できるかを研究し、時短や造形の綺麗さを日々追求しています
今回のアクリルカーニバルでご参加いただく皆様と一緒に学び楽めたらと思っています

協賛

FANTASYNAILS
Mirage
Nail Labo
DIAMI
+1(plus one)
URAWA CORPORATION
Calgel®
BEAUTY NAILER
TRÏNA BY BONNAIL
Miss Mirage SOAK OFF GEL
TSUMEKIRA ツメキラ
maiya nail academy
Bonnail INVENTED IN JAPAN
idewoodworking
SPACE
MIUS NAIL
Detailed Works METHOD
LiTY

Acrylic Nail Carnival 2021

Entry sheet

参加する競技に○をつけて下さい。参加される説明会は日付と時刻に○をつけて下さい。

	競技A	**natural sculpture oval-Nail** (ナチュラルスカルプチュア　オーバルネイル)	30分	3,300円
	競技B	**1-color sculpture stiletto-Nail** (ワンカラースカルプチュア　スティレットネイル)	90分	5,500円
	競技C	**design sculpture free free Style** (デザインスカルプチュア　フリーフリースタイル)	120分	5,500円
	3種目	**上記 A + B + C 全種目の参加**		11,000 円
	競技D	**costume** コスチューム	1分	Free
	説明会	4/5 4/24 各13:00〜 20:00〜 ルール説明会	60分	Free

name お　名　前	
address ご　住　所	
mobile phone 電　話　番　号	
Instagram ID インスタグラムID	

DWM公式LINEアカウント

このエントリーシートをプリントアウトして必要事項を記入したものを写真に撮り、
その画像をDWM公式LINEアカウント(https://lin.ee/5XxYqt6)に
送信してお申し込み下さい。
お申し込み1週間以内に参加費を下記へお振込みください。
定員30名。先着順定員になり次第応募は締め切らせていただきます。

【口座情報】
・ゆうちょ口座間送金（郵便振替用）
名前 ナンブヨシコ
記号 １７４７０ 番号 ７６５６８４８１
・他銀行間振込用
ゆうちょ銀行 名前 ナンブヨシコ 店名 七四八
預金種目 普通預金 口座番号 ７６５６８４８

Acrylic Nail Carnival 2021

タイムテーブル

お願い：カメラはON,マイクはミュートの状態でご参加下さい

10:00	10:00-10:30	入室開始
	10:30-10:50	南部ご挨拶・審査員紹介 ルール説明
	10:50-11:00	競技Aの準備(10分)
11:00	11:00-11:30	競技A(30分)
	(11:50予定)	(LINEの送信締切 ※アナウンスでお知らせします)
12:00	12:20-12:35	入室開始　※競技Bの準備
13:00	12:35-14:05	競技B(90分)
14:00	(14:25予定)	(LINEの送信締切 ※アナウンスでお知らせします)
	14:55-15:10	入室開始　※競技Cの準備
15:00	15:10-17:10	競技C(120分)
16:00		
17:00	17:10-17:40	オンライン審査
18:00	(18:10予定)	(LINEの送信締切 ※アナウンスでお知らせします)
	18:30-18:45	入室開始
	18:45-19:30	1minute speech Awards Ceremony

※状況によっては時間変更などもありますので時間に余裕をみてご参加ください

Acrylic Nail Carnival 2021

DWMethod presents on-line Acrylic nail carnival

＜はじめに＞

- ミーティングアプリzoomを使って手元の撮影を行いながら競技を行います。
- ログイン端末は一人一台です。
- 巻末資料の背景用データをプリントアウトし、各競技のエントリーナンバーを記入してお待ちください。
- Wi-Fi環境が安定した場所での接続をお願いします。接続が不安定な場合はすみやかに再入室して下さい。10分以上入室できない場合は失格となる場合がありますのでご注意下さい。
- 途中で充電が切れてしまうことがないように注意し、必要であればモバイルバッテリーなどをご用意ください。
- エントリー部門を変更することはできません。
- エントリー料金の払い戻し はできません。
- エントリー権は譲渡できません。
- 全競技、競技開始15分前から入室可能です。
- 競技終了後アナウンスがありましたらご自身で撮影を行い、DWM専用LINEまで15分以内に送信して競技終了となります。
- 写真映えも審査に入るため工夫して写真を撮ってくだ さい (写真の加工は失格になります)。
- 競技Aに出場する方は事前にモデルの手のBefore写真を撮っていること。
- 4/5 4/24 各①13:00～ ②20:00～ ルール説明会　約60分はエントリーされた方は無料でご参加頂けます

＜競技進行・zoom接続についての注意事項＞

① 入室時間

- オープニングは10時から入室可能です。ルール説明が10時30分から開始ですので入室お願いします。
- 入室開始時刻となりましたらzoomにログインをお願いします。【ミーティングＩＤ】と【パスコード】が必要となります。後日DWM公式LINEにてご案内させていただきますが５月７日までに LINEが届かない場合はお問合せください。
- オープニング、各競技、セレモニーのミーティングIDとパスワードはそれぞれ違いますのでご注意ください。

・入室の際の名前の表示はエントリー番号の数字で設定してください。

・競技者のカメラはON、マイクはミュートの状態でご参加ください。

・事前審査開始10分前までにはログインした状態でお待ちください。

② 競技

・競技中は手元が見えなくならないようにご注意ください。

・Wi-Fi環境には注意し競技中に接続が切れてしまった場合は速やかに再入室してください。

③画像送信

・競技終了後アナウンスがあるまでは、ハンドもしくはモデルには触れず待機してお待ちください。

・アナウンスの後15分以内にDWM公式LINEまで送信して下さい。

・競技A … 4枚 ① before正面(地爪の状態) ② after正面 ③ after裏 ④ after親指側

・競技B … 4枚 ①正面 ②裏 ③親指側 ④小指側

・競技C … 4枚 ①正面 ②裏 ③-1アピールしたい画像1 ③-2アピールしたい画像2 ④15〜30秒動画

＜失格対象＞

・競技中に使用していないハンドとの差し替えなどを行った場合。

・過去のコンテスト等で応募したことのある作品を使用した場合。

・第三者の著作権・肖像権などその他一切の権利を侵害する作品の場合。

・撮影日時が指定された時間内ではなかった画像を送信した場合。

・画像が加工されているものである場合または指定された4枚でない場合。

・タイムオーバーは失格となります。

＜賞金＞

競技A(ナチュラルスカルプチュア オーバルネイル サロンスタイル)
競技B(ワンカラースティレットネイル)
1位 賞金1万円＋副賞
2位 副賞
3位 副賞

競技C(デザインスカルプチュア テーマ:Free Free Style) **各スペシャルゲスト審査員賞**

競技D(コスチューム) **賞金1万円＋副賞**

総合 **副賞**

Acrylic Nail Carnival 2021

A ナチュラルスカルプチュア　オーバルネイル　サロンスタイル

＜競技ルール＞

1. 制限時間30分。 自分の手またはモデルの手にナチュラルカラーでオーバルネイル5本を装着すること
2. ネイルケアは事前に済ませておくこと。指定のbefore写真は競技が始まる前に撮影を済ませておいてください
3. フリーエッジはナチュラルで仕上げること。ナチュラル、クリア、ピンク使用可
4. フリーエッジの長さは5mmから10mmの間であること
5. フリーエッジの厚みは1.5mm以下であること
6. 基節骨に対してまっすぐ(正面)装着すること
7. 使用材料はアクリルのみ。ただしトップジェル使用可
8. 仕上げはハイシャインとすること。 トップコートまたはジェルコート使用可
9. ピンチングツールおよび作成するために使用する全てのツールの使用可
10. オイル、保湿剤使用不可。 マシン使用可
11. 自爪は短くすること。 事前のプレパレーション可
12. 巻末資料の背景用データをプリントアウトし、各競技のエントリーナンバーを記入すること
13. ネイルフォーム事前装着不可。カットは可
14. 競技中のグルー使用不可

審査方法

競技終了後アナウンスの後15分以内に指定された撮影方法で写真撮りDWM公式LINEに送信すること
アングルは巻末資料を参照

審査項目

1. 長さ、形
2. ハイポイント
3. ハイシャイン
4. キューティクルエリア
5. 厚さ
6. クリーンナップ
7. トータルバランス
8. ビフォアアフター
9. ネイルケア
10. カメラワーク(競技中)
11. カメラワーク(仕上がり)

B ワンカラースティレットネイル

＜競技ルール＞

1. 制限時間90分。プラクティスハンドにバーチャルカラーでスティレットスネイル５本装着すること
   ・ハンドは指がとれないものを使用すること
2. バーチャルカラーのワンカラーで仕上げること
   (クリア、ピンク、バーチャルベージュ、バーチャルピンク、5本揃っていること。メーカー問わない)
3. キューティクルから先端までの長さが６㎝以上であること
   5本の長さ形のバランスが揃っていること
4. フリーエッジの厚みは1.2mm以下
5. 競技中のグルー使用可、ハンドにチップを事前装着していること
   指に対して真っすぐ（横正面ともに）装着すること
6. 使用材料はアクリルのみ。ただしトップジェルの使用可
7. 仕上げはハイシャインとすること。 トップコートまたはジェルコート使用可
8. ピンチングツール、および作成するために使用するすべてのツールの使用可
9. オイル、保湿剤使用不可。マシン使用可
10. プラクティスハンドは衛生的であること
11. ネイルフォーム事前装着可
12. ハンドの仕込み可

審査方法

競技終了後アナウンスの後15分以内に指定された撮影方法で写真撮りDWM公式LINEに送信すること
アングルは巻末資料を参照

審査項目

1. 長さ
2. 形
3. ハイシャイン
4. キューティクルエリア
5. クリーンナップ
6. サイドストレート
7. Cカーブ
8. 厚み
9. トータルバランス
10. ハンドとネイルのバランス
11. カメラワーク(競技中)
12. カメラワーク(仕上がり)

Acrylic Nail Carnival 2021

C　デザインスカルプチュア
Theme :『Free Free style』

＜競技ルール＞

この競技はプラクティスハンドに事前に親指、小指に仕込んでおくこと。
競技時間中に中3本を装着しますが、審査は5本トータルで行います

1. 制限時間120分。 時間内に全てを仕上げておくこと
   プラクティスハンド人差し指、中指、薬指3本に装着すること
2. 使用商材は食べ物、生き物以外。 衛生的に配慮されたものであれば何を使っても良い
3. キューティクルから先端までの長さが６㎝以上であること
4. 競技中のチップ・グルー使用可
5. シェイプは自由
6. ピンチングツール、および作成するために使用するすべてのツールの使用可
7. オイル、保湿剤使用不可。マシン使用可
8. プラクティスハンドを使用して下さい。指がとれるタイプのハンドの使用も可
9. プラクティスハンドは衛生的であること
10. ネイルフォーム事前装着可
11. 3Dエンボス等表面の凹凸可

審査方法

Zoomにて審査員の指示に従いカメラに写してください
写真撮影方法は背景自由。アングルは巻末資料を参照

審査項目

1. 長さ
2. 形
3. オリジナリティ
4. カラーバランス
5. レベルオブディフィカリティ
6. コンポジション
7. メディア
8. 撮影背景
9. オーバーオールワークマンシップ
10. カメラワーク(競技中)
11. カメラワーク(仕上がり)

※各スペシャルゲスト審査員が選んだ作品に賞が与えられます

DWM
Acrylic Nail
Carnival 2021

ONLINE Spring2021

巻末資料

・競技 A～C 送信写真サンプル
・背景用データ (横・縦)



競技A 送信写真サンプル

競技A(ナチュラルスカルプチュア オーバルネイル サロンスタイル) の
送信写真は
① before正面(地爪の状態)
② after正面
③ after裏
④ after親指側
の4枚です
実際施術する手の写真を送ること
背景用データは巻末資料P.15～18をプリントアウトし、
作品が見えやすい方を使用して下さい





※実際施術する手の写真を送ること







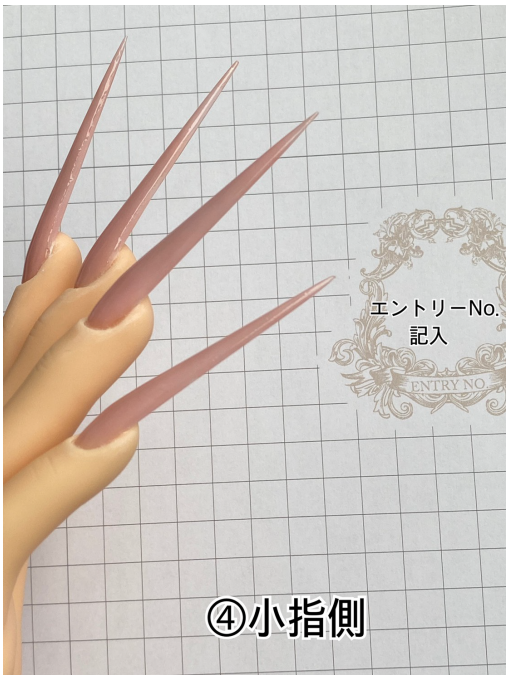
競技B 送信写真サンプル

競技B(ワンカラースティレットネイル) の送信写真は
①正面 ②裏 ③親指側 ④小指側 の4枚です
背景用データは巻末資料P.15～18をプリントアウトし、
作品が見えやすい方を使用して下さい









競技C送信写真サンプル

競技C(デザインスカルプチュア フリースタイル) の送信写真は
①正面 ②裏 ③-1アピールしたい画像1
③-2アピールしたい画像2の4枚です。
こちらのサンプル写真は人の手となっておりますが、実際に送っていただくのはハンドの画像となりますのでご注意ください。







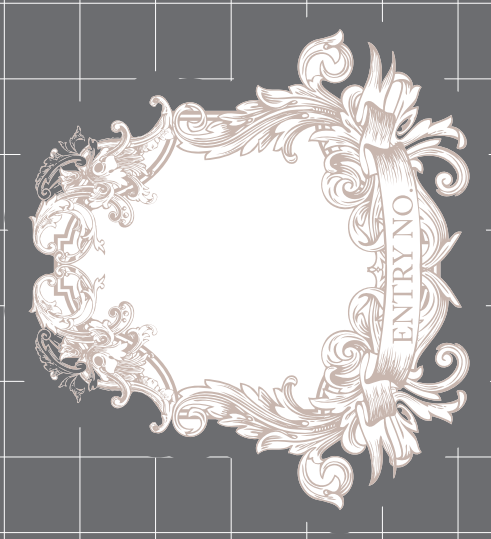





ENTRY NO.


ENTRY NO.


ENTRY NO.


ENTRY NO.